

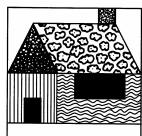
Ver. Uitg.:
CaliContact
Lisette Baartmans-de Graauw
Vrijheidstraat 27
2000 Antwerpen
P 702029

Afgiftekantoor:
2018 Antwerpen X
Driemaandelijks tijdschrift

België-Belgique
P.B.
ANTWERPEN X
8/2023

CaliContact

21^e jaargang nr.86, apr., mei, juni 2014



CALICO HOUSE

Vrijheidstraat 27
B-2000 Antwerpen
Tel. 03/233 60 23
Fax.03/238 92 47
calicohouse@belgacom.net
www.calico-house.be

Nieuwsbrief van Calico House

Beste Quiltsters,

Na twee drukke, maar heel gezellige quilt evenementen, beginnen we met veel inspiratie aan deze nieuwsbrief. Vrijdag 20 juni hebben we de jaarlijkse "Show & Tell" gehad. Leden van onze ateliërgroepen en leerlingen van de cursussen van Ilse komen bij elkaar om de resultaten te showen van het afgelopen werkjaar. We bespreken dan ook hetgeen er het komende jaar gedaan gaat worden. Met ruim 50 enthousiaste quiltsters hebben we in het gebouw van de zeescouts op de Linkeroever van Antwerpen een heerlijke dag gehad. Prachtige quilts zijn er "geshowd" en veel werd er "geteld". Bedankt Mirande voor het maken van de foto's. U kan ze bekijken op:
<http://miramoza.blogspot.nl/2014/06/jaarlijkse-show-and-tell-van.html>

De dag daarop, zaterdag, was het de QUIP dag (quiltten in Public) in het Centraal station van Antwerpen. 83 Enthousiaste quiltsters waren aanwezig, Emmy Vissers doet in deze CaliContact uitgebreid verslag van deze zeer geslaagde dag, bedankt Emmy. Foto's zijn er gemaakt door Yolande Thys en zijn te zien via onze website, www.calico-house.be, bedankt Yolande.

Vorige maand zijn mijn man en ik een weekje in Boston geweest waar wij een prachtige quilttentoonstelling hebben bezocht. Vandaar dat de staat Massachusetts aan de beurt is om besproken te worden.

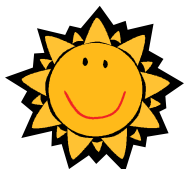
Natuurlijk hebben we een lekker recept voor u, het lesprogramma voor het najaar, een leuk idee om mee te nemen op vakantie, de kalender van de komende activiteiten en nog veel meer.

We beginnen eerst in juli met de

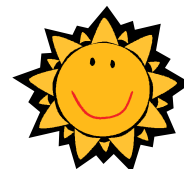
SOLDEN, start op zaterdag 5 juli t/m donderdag 31 juli.

Soms moet je iets veranderen en dat doen wij ook. Al jaren is de winkel de hele maand augustus gesloten maar dit jaar niet. De laatste dag dat wij open zijn is donderdag 14 augustus, dan sluiten wij de winkel voor een maandje vakantie en zijn weer helemaal uitgerust en met veel energie terug op dinsdag 16 september.

Ik wens iedereen een hele fijne zomer, een heerlijke vakantie en veel quilt-en patch plezier toe, Lisette.



ZOMERSLUITING



vanaf donderdag 14 augustus en weer open op dinsdag 16 september



QUIPDAG IN STATION.

Zoals hierboven al vermeld hadden wij op zaterdag 21 juni onze QUIP dag (Quilten in Public) in het Centraal Station van Antwerpen. Hieronder het verslag van Emmy Vissers

Zaterdagmorgen, 21 juni 2014, konden we eindelijk vertrekken naar de quip-dag.

We stapten op de trein om naar Antwerpen-Centraal te reizen. Voor de échte Antwerpenaars: de middenstatie.

Aangekomen vlogen we er direct in, er waren al enkele dames en 1 heer vlijtig bezig. De één haalde tafels, de ander stoelen, nog iemand begon de tafels af te kuisen (ze waren zo zwart als Moorke Pek), onze handen daarna ook.

Ondertussen kwamen de eerste quiltsters aan en ook de eerste rare vogels (een station trekt dat precies aan) en ook gewone vogels die gelukkig niets lieten vallen op de mooie quilts.

Aan panelen en aan relingen werden weer pracht stukken geshowd en die trokken de aandacht van reizigers die nog even tijd hadden.

Na een tijdje zaten de tafels goed vol, de drank-en eetzaakjes in de buurt deden weer extra goede zaken. (net als de WC madam). Mijn echtgenoot wijdde zich weer aan zijn taak als body-guard en hield enkele mensen extra in 't oog. Eén persoon die zich met een blik bier tussen de dames had gezet, zag hem aan als politieagent in burger en stond dan maar vlug op en wandelde weg.

Er werd natuurlijk veel gekletst maar ook flink gewerkt. Er was een groep uit Vilvoorde en ook een groepje uit Brugge, er waren zelfs ook enkele Nederlandse quiltsters!

In totaal waren we met 83.

Er waren dames die vroeg kwamen en anderen die in de namiddag kwamen, er waren er ook die vroeg weggingen. En zoals altijd waren er die van 't begin tot 't einde bleven.

En toen kwam, veel te snel, de tijd om op te ruimen. Afval opruimen, stoelen en tafels dichtplooien, showquilts afdoen en panelen op de kar plaatsen (opnieuw zwarte handen) en al vlug was het of er niets had plaatsgevonden. De laatste helpers groeten en weer op weg naar huis, moe maar voldaan. Emmy Vissers.



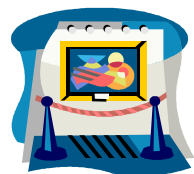
AGENDA.

- **Nationale Patchwork Happening**, tentoonstelling van de Belgische Quiltersvereniging in het Kasteel en de Acaciazaal van het Park te Edingen. Van 2 t/m 5 okt, open van 10 tot 17 uur.

Entree leden € 4,- niet leden € 6,-.

Calico House heeft daar een verkoopstand.

- **Open Europese Quiltkampioenschappen** van 23 t/m 26 oktober in het Koningshof, Locht 117 te Veldhoven (Nederland). Open van 10 tot 17 uur. Calico House heeft daar buiten een verkoopstand ook een expositie van 20 quilts die door haar leden zijn gemaakt. Kom dus zeker een kijkje nemen.



In de ateliergroepen wordt er vaak aan een bepaald project gewerkt en ongeveer 2 jaar geleden zijn we aan een randenquilt (borderquilt/ médaillonquilt) begonnen. Tijdens de tentoonstelling van het 20 jarig bestaan van Calico House hing er een hele mooie quilt in de etalage van Corrie Hoppenbrouwers die we als uitgangspunt hebben genomen voor dit project. Sommigen hebben hem exact nageemaakt, natuurlijk wel met andere stoffen zodat het toch een eigen quilt is geworden, en weer anderen hebben rond een eigen centrale blok, boorden zelf ontworpen. De resultaten mogen gezien worden en dat is mogelijk in Veldhoven tijdens de Open Europese Quiltkampioenschappen (zie hierboven). Alle quilts zijn met de hand gemaakt en doorgequilt, zeer de moeite waard.



A PIECE OF CAKE.

Witloftaart met kerstomaatjes.

Ik ben zeer zeker geen keukenprinses maar als ik een hartige taart maak dan krijg ik toch regelmatig een complimentje. Graag wil ik er een met u delen die deze zomer heerlijk zal smaken bij een BBQ of picnic.

Ingrediënten:

- diepvriesbladerdeeg (of zelf deeg maken)
- 6 strokjes witlof (ca 600 gram)
- 4 eieren
- 200 ml kookroom of crème fraîche
- wat broodkruim
- ½ theelepel kerriepoeder
- 200 gram belegen kaas, geraspt
- 1 bakje cherry-/kerstomaatjes, gehalveerd
- 2 eetlepels pijnboompitten
- spring-/ taartvorm van 24cm Ø, ingevet

Bereiding: verwarm de oven op 200° C. Bekleed de springvorm met het deeg, goed aanduwen en prik er hier en daar een gaatje in. Zet de vorm met het deeg even in de koelkast. Kook de witlofstrokkjes 3 min., giet af en laat goed uitlekken. Klop de eieren los met zout, peper, kookroom en kerriepoeder. Meng de



Het Quilt Atelier

0495-874047

Voor het machinaal quilten van al uw quilts op een Longarm Quilting Machine door Diane Hopstaken

helft van de kaas erdoor. Meng de rest van de kaas met het broodkruim en verdeel dit mengsel over de deegbodem. Leg het witlof in een stervorm erop, verdeel de tomaatjes ertussen en schenk het eimengsel erover. Bak de taart in het midden van de oven in circa 40 min. Goudbruin en gaar. Rooster de pijnboompitten in een droge hete koekenpan goudbruin en strooi ze voor het serveren over de taart. Lekker met een groene salade met partjes avocado.

Ik ben vegetariër maar ik denk dat een beetje ham of spek er wel bij kan. Smakelijk.



LESSEN.

De volgende lessen en workshops worden door Ilse De Beer bij Calico House gegeven.

Cursus : Basis Patchwork.

Data : 4 lessen op maandagavond : 29/09 – 06/10 – 03/11 – 01/12 van 19.00 tot 21.30 uur

In de lessen wordt de basis van het patchwork besproken, het aan elkaar naaien van de verschillende lapjes, zowel met de hand als met de machine aan. De keuze hiervan is echter vrij. Op die manier hebt u een brede basis om op verder te bouwen.

Cursus : Traditioneel Handquiltten.

Data : 5 lessen op zaterdag: 18/10 – 15/11 – 13/12 – 10/01 – 31/01 van 10.0 tot 12.30 uur

In deze lessen wordt de techniek van duimquiltten, klassiek quiltten en stab stitch uitvoerig besproken. Verschillende markeermogelijkheden, mallen en patronen komen aan bod. U maakt in de les een klein werkstuk, kleur op kleur, dat u zelf tekent.

Workshop : Quilttechniek.

Data : zaterdag 22/11 van 10.00 tot 15.00 uur

In deze workshop wordt de techniek van duimquiltten en het klassiek quiltten geoefend. U werkt op een testquilt. Deze workshop is zeer geschikt voor wie het quiltten, in alle richtingen, goed wil leren, zijn kennis en vaardigheid wil opfrissen, maar geen behoefte heeft aan meer bijkomende informatie.

Cursus : Basis Applicatie.

Data : 4 lessen op zaterdag: 18/10 – 15/11 – 13/12 – 31/01 van 13.00 tot 15.30 uur

Prachtige vormen en patronen worden gecreëerd met applicatie. Holle en bolle vormen, heel scherpe punten, hoeken, dunne lijnen, een mogelijke oplossing als het mis gaat : het komt allemaal aan bod.

Workshop : Allemaal Biesjes.

Data : zaterdag 29/11 van 10.00 tot 15.00 uur

Moet er steeds een aparte bies om uw quilt? En hoe gaat dat dan in de hoeken? Wat als de quilt leuker

wordt met een bies in meerdere kleuren? Vragen waarop in deze workshop een antwoord volgt. In de les worden kleine techniekjes gemaakt, die in uw map als naslagwerk bewaard worden. De les is machinaal.

Workshop : Blokkenmap

Data : maandag 24/11 van 10.00 tot 15.00 uur

Deze map is erg handig om uw geknipte blokken in te bewaren, tot u ze in elkaar kan naaien. Ideaal om mee te nemen naar een les, atelier of bee.

Atelierwerking bij Calico House – Ilse

Kunt u niet meer verder met een quilt, hebt u misschien vragen. Of werkt u graag in groep, met net dat duwtje in de rug om een quilt af te maken. Kom dan naar het maandelijkse atelier.

In een gezellige sfeer kunt u uw werken afmaken, met hulp daar waar het gewenst is. Iedereen werkt aan iets anders, of misschien ook niet. Maar we helpen en steunen elkaar.

Nieuwe groep op maandag van 10.00 tot 15.00 uur

15/09 – 13/10 – 10/11 – 08/12 – 19/01 – 23/02 – 23/03 – 27/04 – 26/05 – 08/06

Alle lessen gaan door in Calico House, Vrijheidstraat 27, Antwerpen. Voor meer info en inschrijven : lappenlot-ilse@telenet.be of 03/569.12.34.

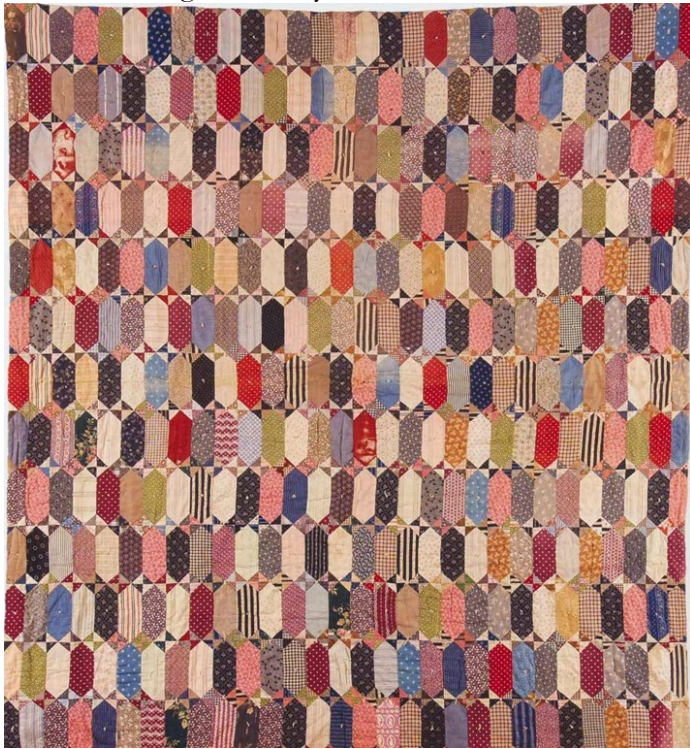


ZOMERPROJECT.

Nog op zoek naar iets om te doen tijdens uw vakantie? Ik heb een idee. Zoals u weet ben ik fan van de Engelse kartonnetjes patchworkmethode. Vandaar dat we ook veel verschillende modellen verkopen (zie onze website: www.calico-house.be) Geen zin in nog meer hexagons? De fingerhoedjes quilt (zie hieronder) is mooi maar wordt al door zo velen gemaakt.



Wat dacht u ervan om de "Stained Glass" quilt uit 1890, gemaakt door Mrs. Westergren uit Boston, na te maken. Is het geen beauty!!!!



Ideaal om al uw restjes te verwerken. U kan hiervoor de "elongated" (verlengde) hexagons gebruiken met het vierkant van 1 inch die u door 4 knipt zodat u hele kleine driehoekjes krijgt. De kartonnetjes zijn bij ons verkrijgbaar. Ziet u dit niet zitten, te klein en te priegelig, kijk dan eens op de website van www.quiltville.com. Hier vindt u goede uitleg om deze quilt machinaal te maken.

Nu we toch in Boston zijn verzeild gaan we het hebben over

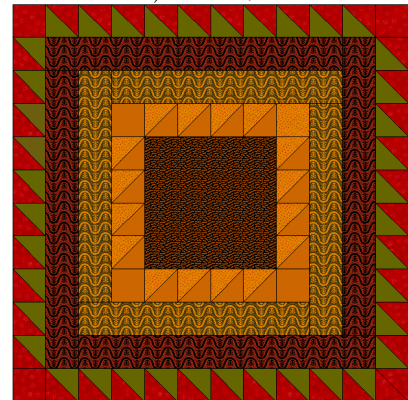


DE STATEN VAN AMERIKA.

Massachusetts

De bijnaam van deze staat is "Bay State" (baaistaat) en ligt in de regio New England. De standaardafkorting is MA en de hoofdstad is Boston. De naam zou afkomstig zijn van het Indiaanse Massadchu-es-at, of "grote heuvel, kleine plaats". In 1620 stichtten de met de Mayflower gearriveerde Pilgrim Fathers een van de vele koloniën. Ruim een eeuw later kwamen zij in opstand tegen de Britse overheersing (Boston Teaparty), in 1770 vond er een waar bloedbad plaats. Op 6 februari 1788 werd Massachusetts de zesde staat van de Verenigde Staten. Het heeft een oppervlakte van 27.360 km², voornamelijk land, en is hiermee een van de kleinste staten. Het ligt aan de oostkust, vrij noordelijk. Het is een welvarende, vooruitstrevende staat bekend door Harvard Universiteit en MIT (Institute of Technology). Sinds 2004 kunnen homo's met elkaar huwen, dit kan maar in 5 van de 50 staten die Amerika telt.

In Boston is het Museum of Fine Arts waar op het moment dat wij daar vorige maand waren een fantastische quiltentoonstelling was. De titel is: Quilts and Color, ruim 60 quilts uit de prive collectie van Paul Pilgrim en Gerald Roy. Deze 2 mannen begonnen in 1960 quilts te verzamelen die in hun ogen fascinerend en uitdagend waren in kleurgebruik en ontwerp. Zij keken niet naar de grootte van de quiltsteekjes (maar wat waren die mooi), of de punten juist waren en de hoeken klopten was ook niet belangrijk. De quilt moest iets uitstralen en bijzonder zijn. Onbegrijpelijk hoe mooi de kleuren zijn gebleven en hoe een quilt uit 1890 zo in een modern interieur zou passen. Een verklaring voor het helder blijven van de kleuren is dat er veel Amish quilts bij zitten die waarschijnlijk door hun soberheid en donkere kleuren niet veel gebruikt werden en dus niet veel daglicht hebben gehad. Bij iedere quilt wordt vermeld waarom deze in de collectie zit, zeer interessant. Ik kan nog veel vertellen hierover maar raad u aan een kijkje te nemen op de website van het museum, dan kan u ook genieten van deze mooie quilts. De tentoonstelling is nog tot 27 juli, wie weet kan u hen in levende lijve zien, een echt aanrader.



Massachusetts blok

% SOLDEN %

5 juli t/m 31 juli

**Vergeet niet te komen,
veel mooie stoffen vanaf 6 euro per m
en nog veel meer.**



PRETTIGE VAKANTIE



**Oude Bareellei 16-18
2170 Merksem, Tel. 03/645.96.36**

Het adres voor een goede naaimachine .