

# CaliContact

29<sup>ste</sup> jaargang nr. 118/119, april-sept. 2022



**CALICO HOUSE**

Vrijheidstraat 27  
B-2000 Antwerpen  
Tel. 03/233 60 23  
[calicohouse@belgacom.net](mailto:calicohouse@belgacom.net)  
[www.calico-house.be](http://www.calico-house.be)

## Nieuwsbrief van Calico House

Beste Quilters,

Het is alweer even geleden dat u van mij heeft gehoord via deze nieuwsbrief. Computerproblemen waren hiervan de oorzaak. Zoals u bovenaan ziet is dit nieuwsbrief 118/119 voor het 2<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> kwartaal, nummer 118 is er tussen uit gevallen. De laatste nieuwsbrief nr. 117 die ik heb gemaakt heeft u niet via de mail ontvangen, degenen die hem normaal per post ontvangen, hebben deze wel gekregen. Ik hoop dat het me nu allemaal wel gaat lukken, zowel per mail als per post. De CaliContact nr. 117 kan u op onze website [www.calico-house.be](http://www.calico-house.be) vinden. Lukt dit niet, laat het me weten en ik stuur hem u nu via de mail. Dus vol goede moed begin ik aan deze nieuwsbrief op een nieuwe computer met daarbij behorend allerlei andere mogelijkheden, handelingen, informatie, toetsen etc. etc. maar ik hou vol en doe mijn best.

De zomer is voorbij, de regen waar we zo naar verlangd hebben en die broodnodig is voor de natuur valt nu met bakken uit de lucht, heerlijk quiltweer. In de tussentijd is er in het quiltwereldje ook veel gebeurd.

We hebben helaas afscheid moeten nemen van een aantal lieve, enthousiaste, bekwame quilters.

Langzaamaan beginnen er weer wat tentoonstellingen, open-deur-dagen, bijeenkomsten plaats te vinden en onze ateliers lopen weer als vanouds. Gelukkig, maar we zijn er nog niet. We moeten nog steeds voorzichtig zijn en zuinig omspringen met onze energie, onze quilts zullen goed van pas komen.

Om een heerlijk herfstgevoel te krijgen heeft Greet een lekker recept voor ons. We gaan op bezoek in de staat South Dakota, dan nog 3 te gaan (volgens mijn telling) en dan hebben we de hele Verenigde Staten gehad. Mijn dochter stuurde een link door van een leuk artikel in de Volkskrant over "patchwork", het patroon "Drunkards Path" met wat meer uitleg en nog veel meer.

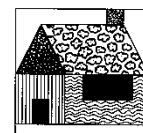
Ik ga beginnen aan mijn reserve onderdelen en krijg in november een nieuwe knie. Daardoor is de winkel **uitzonderlijk gesloten op dinsdag 15 en woensdag 16 november**. Daarna hoop ik u, al huppelend, te kunnen helpen.

Veel plezier met deze nieuwsbrief, ben blij dat we weer contact hebben. Groetjes, Lisette.



**CALICO HOUSE**

**OPENINGSUREN CALICO HOUSE**  
**dinsdag en woensdag van 10 tot 17 uur**  
**donderdag van 16 tot 20 uur op afspraak**  
**en iedere 1<sup>ste</sup> zaterdag v/d maand van 10 tot 17 uur**  
**du: 1 oktober, 5 november en 3 december 2022**



**CALICO HOUSE**



## AGENDA.

- **Quiltcafé** Antwerpen, WZC St. Jozef, Kruizermunt 15, Wommelgem, iedere 2<sup>e</sup> vrijdag van de maand van 10 tot 16 uur info via: <https://antwerpenquilt.wordpress.com>.
- **Nationale Patchwork Happening**, van de Belgische Quilters Vereniging in de Acaciazaal, park van Edingen ingang via de Elisabethlaan. Van 6 t/m 9 oktober 2022, donderdag, vrijdag en zaterdag van 10 -17 uur, zondag van 10 tot 16 uur.
- **Quiltgroep GADEP** o.l.v. Thérèse Keppens houdt haar 7<sup>e</sup> quilttentoonstelling van 29 okt. t/m 6 november 2022 van 13-17 uur in de zaal van de Christelijke Scholen te Vorselaar, ingang via Kerkstraat (groen poortje).
- **Handwerkvereniging** “’t Vingerhoedskruid” stelt hun werk tentoon van 29 okt t/m 8 november 2022 in het Cultuurcentrum ’t Gasthuis, Turnhoutsebaan 199, 2110 Wijnegem. Open van 11 tot 17 uur.



## A PIECE OF CAKE.

Een herfstig recept voor herfstige dagen!  
**Speculaastaart met appeltjes**

- 1 verpakking bladerdeeg
- 3 appelen
- Ongeveer 150gr speculaaskoekjes
- 25 cl room
- confituur om de taart te bestrijken

Bekleed een taartvorm met het bladerdeeg.  
Doe de speculaasjes in de blender en mix.  
Voeg de room toe en mix nogmaals.  
Verdeel dit mengsel over de bodem van het deeg.  
Schil de appels, verwijder het klokhuis en snij in schijfjes. Schik deze dakpansgewijs op het speculaasmengsel.  
Bak de taart 20 a 25 min goudbruin in een voorverwarmde oven op 180 gr.  
Haal de taart uit de oven en bestrijk de warme taart met de confituur.  
Smakelijk, Greet Bostoën



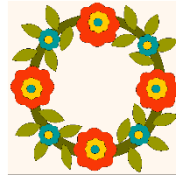
Onze dochter Heleen, die in Nederland woont, stuurde een goed artikel door dat zij had gelezen in de Nederlandse Volkskrant van 8 september j.l., de titel luidde:

### **Een quilt kan zomaar een nieuw begin zijn, of een bron van troost.**

“Een quilt is meestal niet zomaar een fraaie lappendecken. Een quilt kan een schat aan herinneringen zijn, een baken van hoop of zelfs een belangrijke boodschap aan iemand. Schrijver en quilter Vanessa

Oostijen vraagt drie mede-quilters naar hun hoe en waarom.”

Een heel interessant artikel dat op verschillende manier weergeeft wat voor een fantastische hobby wij hebben. Wilt u het ook lezen ga dan naar: [volkskrant.nl](http://volkskrant.nl) en tik dan bij zoeken in: quilten, lukt dit niet probeer dan: <https://www.volkskrant.nl/ab8dc8c6a> , indien nodig ook “quilten” intikken.



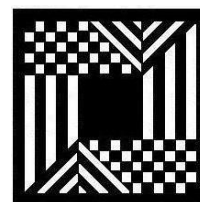
Helaas hebben we de afgelopen zomer van verschillende quiltsters afscheid moeten nemen.

Op 7 april is Mariet Soethout overleden. Velen van u kennen Mariet van haar prachtige “Had je me maar” quilts. Een paar jaar geleden is ze bij ons te gast geweest op de “Show & Tell” op Linkeroever en velen zijn toen door haar geïnspireerd.

Op 31 mei is Jeanne Van Gompel komen te overlijden op de gezegende leeftijd van 96 jaar. Jeanne heeft mij lang in de winkel geholpen en was in de beginjaren mijn steun en toeverlaat op div. beurzen. Ook gaf zij les bij ons en was bekend om haar prachtige Baltimore quilt.

Toen kwam op 22 juli het bericht dat ‘Sommeke’ er niet meer was. Velen kennen haar, Yvonne Van Hoyer, een enthousiaste, kundige quiltster, blogster van het eerste uur, trouwe klant van de winkel en ateliergroep.

We gaan ze missen.



## **Nationale Patchwork Happening van 6 t/m 9 okt. 2022**

in de Acaciazaal  
van het Park van Edingen.

Vier dagen lang kan u genieten in een prachtige omgeving van mooie quilts.

Er zijn werkstukken te zien van vrije quilts van de talentvolle leden en de challenge “Zwart en Wit plus 1 kleur”. Er zijn demonstraties, workshops voor “Jonge Quilters”, tombola en een kadoetje voor ieder nieuw lid. Presentatie van de workshops in Blankenberge, een commerciële ruimte met verschillende verkoop stands, waaronder Calico House, en een cafetaria. Edingen is goed bereikbaar, zowel met de wagen als het openbaar vervoer.

Inkomprijs voor de tentoonstelling : 5 euro voor leden en groepen van min. 15 personen, 7 euro voor niet leden.

Open: donderdag, vrijdag en zaterdag van 10 tot 17 uur, zondag van 10 tot 16 uur.



## DE STATEN VAN AMERIKA.

### South Dakota

In nieuwsbrief 114 kon u de ingestuurde mail van Annemie De Backer lezen. Zij schreef daarin dat zij een quilt aan het maken was voor haar zoon, die naar Amerika zou verhuizen, met de blokken van alle Staten van Amerika. Haar quilt is ondertussen klaar, hier een foto.



Door mijn teksten over de Verenigde Staten werd zij geïnspireerd om deze quilt te maken. De blokken zijn niet dezelfde maar komen uit het boek "The United States Patchwork Pattern book, 50 quilt block for 50 states".

Zij heeft er een mooi boekje van gemaakt met foto's van alle blokken en de tekst erbij. Indien u meer wilt weten over deze quilt mag u Annemie altijd contacteren.: [speedy\\_de\\_backer@hotmail.com](mailto:speedy_de_backer@hotmail.com)  
Ik mocht van haar de tekst overnemen van de resterende blokken, bedankt Annemie en proficiat met je prachtige quilt.

### South Dakota.

Het gebied dat nu South Dakota heet, werd oorspronkelijk bevolkt door onder meer de indianenstammen als de Dakota, Lakota, Nakota en Cheyenne. De eerste drie zijn aan elkaar verwant en worden gegroepeerd als de Sioux. De Cheyenne woonden (onder meer) in het uiterste westen van het huidige South Dakota. Lakota betekent "vriend".

In 1679 gingen enkele Franse verkenners naar het westen, mogelijk bereikten zij het huidige South Dakota. De Fransman René Robert Cavelier de La Salle claimde het gebied in 1682 voor Frankrijk. In 1763 moest Frankrijk het gebied afstaan aan Spanje. South Dakota behoorde formeel tot Nieuw-Spanje en Spanje ontwikkelde een beleid voor het noordelijke gebied waarbij gefocust werd op betere handelsrelaties met de lokale indianenstammen.

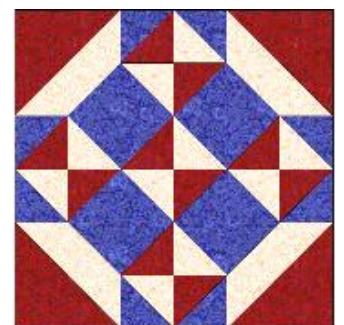
Bij het huidige Fort Pierre werd in 1817 een bont-handelspost opgezet. Dit werd de eerste van vele Amerikaanse nederzettingen. Tijdens de jaren 1830 was bonthandel de belangrijkste activiteit van de weinige blanken in het gebied. De bonthandel verdween wanneer na 1840 de vraag naar bont in Europa sterk daalde.

In de jaren 1850 steeg het aantal blanke kolonisten in het latere South Dakota snel. In het oosten van South Dakota werd in 1858 een "akkoord" gesloten met de Yankton Sioux indianen waarbij zij het grootste deel van oostelijk South Dakota afstonden. Vooral na de bouw van een spoorweg naar Yankton kwamen er massa's kolonisten naar South Dakota. Daarbovenop werd in 1874 goud ontdekt in de Black Hills. De Sioux stonden geen mijnrechten of land toe aan de kolonisten. De Verenigde Staten kon echter niet verhinderen dat blanke kolonisten het reservaat betraden waarna in 1876 na olopende spanning de Great Sioux War uitbrak waarin de Sioux verslagen werden. Op 2 november 1889 werden North en South Dakota formeel, als 39ste en 40ste, staten van de Verenigde Staten. 1890 zal vooral herinnerd blijven als het bloedbad van Wounded Knee waar Sitting Bull de dood vond.

Na de Eerste Wereldoorlog werden de Black Hills een populaire toeristische bestemming, wat ook Rapid City deed groeien. Het stadje werd de derde grootste van de staat. In 1925 werd besloten om in de Black Hills in South Dakota vier gezichten van voormalige presidenten uit te houwen in een bergwand. De werken aan het monument bij Mount Rushmore werden aangevat in 1925 en werden beëindigd in 1941.

In 1973 werd Wounded Knee bezet door leden van de American Indian Movement (AIM). Zij riepen er een vrijstaat uit en eisten dat de federale regering haar afspraken in de verdragen met de oorspronkelijke bewoners zou nakomen. Na 71 dagen werd de bezetting door de autoriteiten gebroken. Vijftien Indianen werden veroordeeld. South Dakota wordt ook wel eens de "Mount Rushmore State" genoemd.

De staatsbloem is het wildemanskruid. De fazant is de staatsvogel.

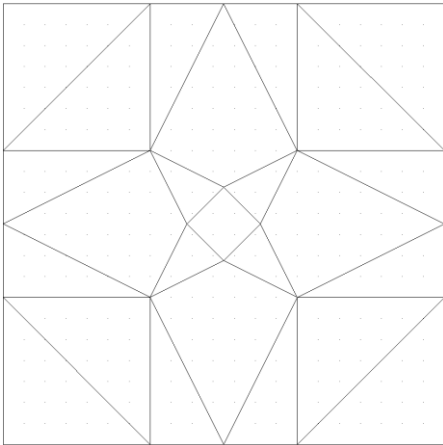




## STERRENQUILT.

In CaliContact nr. 112 zijn we begonnen met een serie sterren patronen, 9 stuks in totaal waarvan hieronder ster nummer 7.

Wilt u graag de mallen ontvangen stuur ons dan een aan uzelf geadresseerde en gefrankeerde enveloppe toe en ik stuur het op in de afmeting die u wenst.



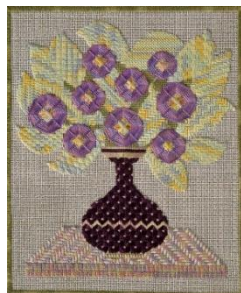
## HANDWERK TENTOONSTELLING.



't Vingerhoedskruid  
handwerkvereniging

De borduursters van 't Vingerhoedskruid kijken er naar uit om jullie hun nieuwste werken te tonen. De voorbije jaren werden er aardig wat uren besteed aan het zoeken naar originele motieven, het bijeen passen van kleuren en vooral het mooi en verzorgd uitvoeren van allerhande steken.

Welkom van zaterdag 29  
okt.t/m dinsdag 8 nov. 2022  
(alle dagen van 11 tot 17 uur) in  
Cultuurcentrum 't Gasthuis,  
Turnhoutsebaan 199,  
2110 Wijnegem (België).  
Info: Marie-Louise Draelants  
+32 (0)495 53 44 11  
of +32(0)3 237 70 04  
[vingerhoedskruid23@hotmail.com](mailto:vingerhoedskruid23@hotmail.com)  
[www.vingerhoedskruid.blogspot.com](http://www.vingerhoedskruid.blogspot.com)



*Het Quilt Atelier*

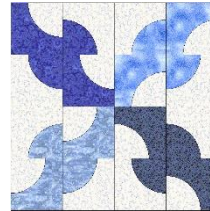
0495-874047

Voor het machinaal quilten van al uw quilts op een  
Longarm Quilting Machine door Diane Hopstaken



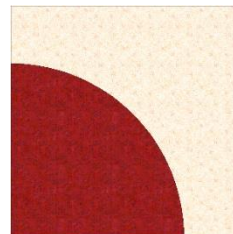
Hoeks Naaimachines  
Oude Barellei 16-18  
2170 Merksem  
Tel/Fax: 03/645.96.36.

[info@hoeksnaaimachines.be](mailto:info@hoeksnaaimachines.be)  
[www.hoeksnaaimachines.be](http://www.hoeksnaaimachines.be)



In onze ateliers, die weer goed bezocht worden, moet niets. Iedereen werkt aan hetgeen zij wilt maar toch stel ik ieder jaar een project voor.

Deze keer is de uitdaging om een quilt te maken met het "Dronkemans Patroon" (drunkard's path). Ik geef geen voorbeeld van hetgeen het moet worden, alleen raad, advies, hulp om met dit patroon iets moois, origineels of gewoon klassiek, te maken. Het is een patroon dat veel werd gebruikt bij de "underground railroad", de ondergrondse beweging die slaven hielp te ontsnappen. Zoals de naam van dit patroon al zegt (de weg die een dronken man aflegt) moesten de slaven, als een quilt met dit patroon buiten hing, een zigzaggende weg nemen om hun achtervolgers te misleiden. Soms moesten ze zelfs in tegenovergestelde richting gaan of terug keren.



Dit is het patroon.  
Maak het zo groot als u wilt en speel ermee .Bij het in elkaar naaien moet u goed opletten. Naai altijd aan de bolle kant van het patroon en goed spelden. Succes.

